

Согласовано

Заместитель директора по ВР
МБОУ «СОШ №26» НМР РТ
_____/ Н.А. Даминова
от «29» 08 2020 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ №26» НМР РТ
П.С. / М.С. Пушканова
Приказ № 295
от «01» 09 2020 г.



**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по духовно-нравственному направлению

«Мир музыки»

Терентьевой Натальи Викторовны
учителя музыки первой квалификационной категории
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №26
с углубленным изучением отдельных предметов»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № ____
от «01» 09 2020 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Личностные результаты
 - У учащихся будут сформированы:
- музыкально-эстетического чувства, проявляющиеся в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- чувства художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- художественные умения и навыки в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- устойчивые навыки самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
- навыки решения различных музыкально-творческих задач.
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению
- У учащихся могут быть сформированы:
- уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре,
- развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально – ценностное видение окружающего мира, способность к эмоционально – ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественно – нравственном пространстве культуры;
- уважению к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе в понимании красоты человека, потребность в общении с художественными произведениями
 - Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для

выполнения учебной задачи;

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Название раздела	Содержание	Виды и формы деятельности	Количество часов
Вокальная работа	Введение. От природы музыкален каждый. Что такое музыкальность. В мире загадочных звуков. Свойства, сила, высота звука. В мире загадочных звуков. Динамика, ритм, тембр. Тренировка слухового внимания. Правила поведения при встрече с музыкой. Советы по правильному пению. Учебные игры по пению Развитие восприятия и музыкальной памяти	Вокальные упражнения, разучивание песен	10
Музыкальные инструменты	Мы «рисует» музыку. Творческие песенные игры. Творческие песенные игры. Виды музыкальных инструментов. Кто придумал ноты? Камерная музыка. Ансамбль. Мелодия. Унисон. Виды музыкального искусства. Опера. Балет. Певческие голоса. Музыкальные жанры. Оркестр. Виды оркестров. Дирижер.	Творческие игры	13
Мир музыки	Кто и как сочиняет музыку? Виртуоз-импровизатор – В.А. Моцарт. Судьба и музыка Людвиг ван Бетховена. Штраусы – «короли вальса». Музыка России: песни, инструменты, композиторы. Современная музыка.	Слушание музыкальных примеров	11

3.Тематическое планирование

№	тема	Количество часов
1	Вокальная работа.Введение. От природы музыкален каждый. Что такое музыкальность	1
2	В мире загадочных звуков. Свойства, сила, высота звука	1
3	В мире загадочных звуков. Динамика, ритм, тембр.	1
4	Практическое занятие по теме: «Звук»	1
5	Тренировка слухового внимания. Правила поведения при встрече с музыкой.	1
6	Советы по правильному пению	1
7	Учебные игры по пению	1
8	Зачем нужны игры со словом?	1
9	Развитие восприятия и музыкальной памяти	1
10	Дыхательная гимнастика. Октава. Распевки.	1
11	Музыкальные инструменты. Мы «рисует» музыку	1
12	Творческие песенные игры	1
13	Творчество в движениях, пантомиме и театрально-игровой деятельности	1
14	Творческие песенные игры	1
15	Творчество в игре на музыкальных инструментах	1
16	Виды музыкальных инструментов	1
17	Игра «Музыкальное лото	1
18	Музыкальные ключи. Сольфеджио. Соло	1
19	Кто придумал ноты? Камерная музыка. Ансамбль. Мелодия. Унисон	1
20	Виды музыкального искусства. Опера. Балет.	1

21	А капелла и кантата. Симфония и соната.	1
22	Певческие голоса	1
23	Музыкальные жанры	1
24	Оркестр. Виды оркестров. Дирижер.	1
25	Мир музыки . Кто и как сочиняет музыку?	1
26	Музыка И. С. Баха. Полифония и гомофония	1
27	Виртуоз-импровизатор – В.А. Моцарт	1
28	Судьба и музыка Людвига ван Бетховена	1
29	Музыкальный романтик - Франц Шуберт	1
30	Штраусы – «короли вальса»	1
31	Музыка России: песни, инструменты, композиторы	1
32	Могучая кучка» русских композиторов	1
33	Современная музыка	1
34	Повторение и обобщение курса «Мир музыки	1